Bonsoir,

Mon nom est Nilton Martins. Je suis acteur depuis 15 ans et je travaille aussi dans le domaine du casting à Luxembourg.

Gérard et moi avons fait connaissance sur un plateau de tournage en 2011 : il s'agissait de « La vie d'une autre » de Sylvie Testud avec Juliette Binoche, François Berléand et Mathieu Kassovitz. Je jouais un petit rôle comme serveur et Gérard était figurant dans le restaurant chic où nous avons tourné. Au moment de la pause, Gérard m'a demandé de prendre une photo (que nous avons naturellement prise) et depuis nous nous voyons souvent sur les plateaux de tournage, que ce soit devant ou derrière la caméra.

À propos photos : Gérard a, je crois, 12 000 photos de ces projets artistiques. Il vous les montrera tout à l'heure, il les a toujours sur lui.

Gérard a réalisé hier son 201^{ème} projet dans le domaine artistique, tous domaines confondus : cinéma, théâtre, pub, télé ou shooting photos.

Pour ceux d'entre vous qui ne connaissent pas Gérard : il est né à Hettange (en France) le 12 août 1942 (il a 82 ans aujourd'hui). Il est allé à l'école à Thionville où il a eu son certificat d'étude puis y a travaillé comme tourneur. C'est aussi à cette époque qu'il a fait la connaissance de sa future femme Marianne.

Puis il a fait son service militaire. Il était stationné sur la Côte d'Azur et au Sénégal pendant 10 mois. Gérard s'y est un peu trop habitué aux températures élevées (50 degrés à ce moment-là). À son retour au Luxembourg en 1963, il se promenait en veste d'hiver en été par 25 degrés, parce qu'il avait froid.

Puis Gérard a fait son brevet de maîtrise en 3 ans au Lycée des Arts et Métiers au Limpertsberg. Il a obtenu son diplôme, mais a rapidement reçu une offre d'emploi comme chauffeur à la direction de l'usine sidérurgique de Dudelange. Il a finalement occupé fièrement ce poste pendant 25 ans au service de 3 différents directeurs.

Le fils de Gérard et Marianne, Armand, a été figurant dans le téléfilm « Sherlock Holmes » avec Christopher Lee en 1990. Gérard a alors été très tenté d'être aussi une fois figurant. Quelques années après, alors qu'il était à la retraite, il s'est présenté chez Deluxe Production et Carousel Pictures. Il a été engagé le jour-même pour le tournage le jour d'après du film « Shadow of the Vampire » avec William Defoe et John Malkovitch.

C'est ce jour-là qu'a commencé son aventure culturelle. Il a été engagé par différents directeurs de casting pour être acteur, figurant ou doublure ici au Luxembourg. Il peut raconter suffisamment d'anecdotes sur ses 201 projets !

Ses projets les plus importants :

« Pinocchio » de Steve Barron,

« George and the Dragon » de Tom Reeve avec Patrick Swazye et Michael Clarke

Duncan,

« Le marchand de venise » avec Al Pacino,

« Le dernier diamant » d'Éric Barbier avec Bérénice Bejo et Yvan Attal. Il y a joué le rôle de directeur d'un hôtel.

« Angelo » de Markus Schleinzer, dans lequel nous avons joué tous les deux les rôles de majordomes de la comtesse Alba Rohrwacher.

Gérard a aussi joué les doublures d'acteurs comme Michael Caine et Michel Piccoli. Il a également joué dans de nombreux films luxembourgeois et souvent dans ceux d'Andy Bausch. Au théâtre, il a aussi été plusieurs fois figurant en arrière-plan.

Il a joué entre autres avec Linda Hamilton, Ruthger Hauer, Ralph Finnes, Catherine Deneuve, Demi Moore, Scarlett Johansson, Colin Firth, de nombreux acteurs luxembourgeois, comme par ex. Thierry Van Verweke, André Jung, Fernand Fox, Désirée Nosbusch, Luc Schiltz, Nicole Max. Il y en a beaucoup. Comme je le disais, les photos sont là si vous voulez les voir.

Les conditions sur un plateau de cinéma ne sont parfois pas faciles. Il faut souvent attendre de longues heures, porter des habits trop chauds en été ou être debout dehors par -10 degrés. Parfois les tournages ont lieu la nuit, sous la pluie, la neige, dans la boue, avec du maquillage, du faux sang, etc. Gérard a déjà vécu tout cela. En raison des conditions difficiles sur les tournages, certains acteurs ou figurants sont parfois fatigués, grincheux ou veulent rentrer plus tôt chez eux...

Avec Gérard, je n'ai jamais vécu cela. Il reste toujours de bonne humeur, motivé, il connaît les conditions des plateaux de cinéma et transmet toujours sa positivité à tous les autres figurants et acteurs.

Le bon côté de ces expériences sont bien sûr toutes les rencontres qu'il a pu faire des acteurs ou figurants nationaux ou internationaux, de jouer dans des costumes du 17^{ème}, 18^{ème} ou 19^{ème} siècle, de tourner dans des décors restituant Venise, de magnifiques endroits dans notre pays ou en studio.

Je voudrais te dire merci... travailler ou discuter avec toi ou aller boire un verre ensemble est toujours un plaisir. Je te félicite pour l'hommage qui t'est rendu ce soir et te souhaite encore de vivre de nombreux projets artistiques, de nombreux tableaux... car j'ai oublié de dire : Gérard peint également avec passion. Il existe aussi des photos de ces peintures ou alors rendez vous chez lui pour voir tous ses beaux tableaux.

Comme je le disais, je te souhaite de nombreux projets artistiques, de peindre de jolis tableaux et avant tout une bonne santé à toi, ta famille et tes amis.

Merci à Martine Kohn et à la Ville de Dudelange pour cet honneur fait à Gérard.